



# „Metody”

przy pomocy których chcemy osiągnąć zamierzone cele są wielorakie. Od ponad 40 lat prowadzimy badania w zakresie pedagogiki muzycznej, aby skuteczne, choć jednocześnie łatwe i przyjemne, metody uczenia się, przybliżyć każdemu. Bez przesady możemy powiedzieć, że: jesteśmy ekspertami w dziedzinie nauczania grupowego. Szczególnie ważne jest dla nas kreatywne podejście do materiału muzycznego, gdyż ta dziedzina, jak żadna inna, zapewnia harmonijny rozwój jednostki w grupie. Naturalnym jednak jest, że przy tak małych dzieciach, do jakich kierowany jest program „Szkrapy i Muzyka”, pedagodzy nie obejdą się bez pomocy Rodziców.



MUZYKA

NAUKA

PRZYGODA

RADOŚĆ

## Program

Program „Szkrapy i Muzyka” został przygotowany dla dzieci pomiędzy 18 miesiącem a 4 rokiem życia. W tym okresie rozwój dziecka przebiega błyskawicznie. Dzieci uczą się panować nad swoim ciałem, wykonywać ruchy „ciężkie” i „delikatne”, zwiększa się ich samodzielność.

Następuje szybki rozwój mowy: od 100-200 słów w drugim roku życia do ok. 1500-2000 pod koniec czwartego roku. Dzieci zaczynają w zabawach naśladować świat dorosłych i szukają kontaktu z innymi dziećmi.

Program „Szkrapy i Muzyka” chce i może wspierać ten rozwój. Poprzez śpiewanie nowych piosenek, ćwiczenia rytmiczne i ruchowe, opowiadania, zabawy palcami i wiele innych następuje naturalne wprowadzanie muzyki do świata dziecka. Celem programu jest rozwijanie entuzjazmu dla kontaktu z muzyką i własnym muzykowaniem, które w krótkim czasie stają się codziennymi towarzyszami pobudzającymi chęci odkrywcze dziecka.

## Uczyć się z głową, sercem i ręką

(Pestalozzi)

Radość wspólnej nauki, to pierwszoplanowe hasło programu rozwojowego „Szkrapy i Muzyka”, przygotowanego specjalnie dla dzieci w wieku od 1,5 do 4 roku życia.

Budzimy w nich radość w kontakcie z muzyką i własnym muzykowaniem.

 YAMAHA  
Szkoła Muzyczna  
Bawmy się muzyką

 YAMAHA  
Szkoła Muzyczna  
Bawmy się muzyką

# Szkrapy i Muzyka

Zabawy ruchowe przy muzyce w grupach

# Szkraby i Muzyka



## Halo Kraki!

W ten lub podobny sposób ósmioro szkrabów ze swoimi rodzicami wita się z naszą zieloną maskotką: ósmiorniczką „Kraki”.

Każdego tygodnia przerabiany jest temat związany z otaczającym maluchy światem, np. placem zabaw, zabawkami, świętami i uroczystościami, przyrodą i zwierzętami, ulicą, domem, posiłkami, własnym ciałem itp.

Do tego tematu uczy się piosenki, opowiadania, wiersza i słuchamy instrumentalnego utworu muzycznego.

Poza tym majsterkujemy, wykonujemy zabawy ruchowe i uczymy się sami wydawać dźwięki naszym ciałem lub też przy użyciu prostych instrumentów muzycznych (trójkąt, tamburyn).

## Nauka...

odbywa się w pomieszczeniu zaadaptowanym na potrzeby małych dzieci, zapewniającym im dużą swobodę ruchu.

W czasie zajęć wykorzystywane są różnorodne przedmioty: od fortepianu koncertowego po instrumenty rytmiczne, od książeczek z obrazkami po urządzenia Hi-Fi, od przedmiotów codziennego użytku po zabawki – wszystko jest na miejscu, aby uczynić naukę bardziej zajmującą i interesującą.

Każdy Szkrab otrzymuje pięknie ilustrowaną książeczkę z tekstami i nutami, płytę kompaktową ze wszystkimi piosenkami, które w książeczce zostały zilustrowane, kolejną płytę kompaktową z utworami instrumentalnej muzyki poważnej (odpowiadającymi ilustracjom w książeczce), broszurkę dla rodziców i osób towarzyszących oraz plecak.

