

# Zagadnienia,

których poznanie pomoże Wam w osiągnięciu zamierzonych celów muzycznych, to m.in.

- improwizacja harmoniczna i melodyczna
- akompaniament do własnego śpiewu
- doskonalenie sprawności technicznej palców i techniki gry przy wykorzystaniu specjalnych utworów (tzw. „jogging strunowy”)
- gra zespołowa
- eksperymenty brzmieniowe i rytmiczne

# Doświadczajcie...

poczucia sukcesu, radości wspólnego rozwiązywania problemów i świadomości tego, że „potrafię”. Te uczucia motywują i promieniują na wszystkie dziedziny życia. Osiągniemy to, trzymając się m.in. następujących zasad:

- zapewnienie przyjemnego otoczenia nauki
- wzbudzanie ciekawości
- przechodzenie od rzeczy prostych do trudnych
- współpraca ze znajomymi
- korzystanie z różnych źródeł percepcji (słuchanie, oglądanie, odczuwanie)
- sensowne powtarzanie materiału

# „Pasma sukcesów”

rozwijamy wspólnie z Wami metodą małych kroków.

To motywuje do dalszej nauki. Urzeczywistniajcie własne pomysły muzyczne!

Na końcu znajduje się szansa na nowy początek. Gitara jest z jednej strony instrumentem bardzo wszechstronnym i wymagającym od strony muzycznej i artystycznej. Z drugiej strony stanowi doskonały początek nauki na innych instrumentach. Nic nie stoi na przeszkodzie, aby po zakończeniu kursu nauki gry na gitarze zająć się innym instrumentem. Zawsze z jednym celem przed oczami i urzeczywistnianiem własnych muzycznych pomysłów.



# Koncepcją...

programu „Zabawa na sześciu strunach” jest nauka w grupach otwartych (od 8 roku życia). W centrum uwagi jest gitara z jej różnorodnymi możliwościami.

Aktualne wyniki badań nad nauczaniem uwzględniane są na bieżąco w planach lekcyjnych i metodyce, zaś szeroki wachlarz propozycji muzycznych (utworów) zapewnia uczącym się i nauczycielom dużą swobodę stylistyczną.

 **YAMAHA**  
Szkoła Muzyczna  
Bawmy się muzyką

MUZYKA

NAUKA

PRZYGODA  
RADOŚĆ

# Zabawa na sześciu strunach

Nowoczesny program nauki gry na gitarze akustycznej w grupach.

 **YAMAHA**  
Szkoła Muzyczna  
Bawmy się muzyką

# Zabawa na sześciu strunach

## Orkan

Siła wiatru II. Liście wirują w powietrzu.  
Wichura szaleje z rykiem wzdłuż ulicy.  
Ogień trzaska wesoło w kominku.  
Przyjemne ciepło wypełnia pokój. Dźwięk gitary okrągły, miękki i ciepły wprowadza błogi nastrój. Brzmi znana melodia.

## Sen?

O trzaskający ogień w kominku i II-stopniowy orkan niech martwią się inni. My znajdziemy właściwy dźwięk przy kominku, przy ognisku lub w sali koncertowej.

## Wspólne

uczenie daje więcej radości, zupełnie inaczej niż w szkole. W małych grupach, z nowoczesnymi podręcznikami i ciekawymi playback'ami na CD.

## Samodzielnie...

rozeznacie w jaki sposób najskuteczniej można się uczyć. Pomożemy Wam w tym. Od ponad 40 lat prowadzimy badania w zakresie pedagogiki muzycznej, aby skuteczne, choć jednocześnie łatwe i przyjemne, metody uczenia się, przybliżyć każdemu. Bez przesady możemy powiedzieć, że: jesteśmy ekspertami w dziedzinie nauczania grupowego. Szczególnie ważne jest dla nas twórcze podejście do elementów muzyki. Ta dziedzina, jak żadna inna, przydaje się w kształceniu gitarzystów, w wyrabianiu ich reakcji na odmienne sytuacje muzyczne.



## Praktyka

## przed teorią,

Tak brzmi podstawowa zasada naszych sprawdzonych koncepcji i metod, według których można nauczyć się łatwiej i szybciej. Nie marnujcie swojego czasu na nudne i bezsensowne ćwiczenia. Grajcie atrakcyjne utwory muzyczne od pierwszej lekcji. Wasze rodziny, przyjaciele i znajomi będą zaskoczeni. Z naszym programem „Zabawa na sześciu strunach” osiągniecie swoje muzyczne cele stopniowo i pewnie. Prowadzeni przez Waszego doradcę i towarzystwie Waszej grupy lekcyjnej.

